

המקס

מעריב



הד עם דן פטו... על דהנה... מוצות, אחד מול אחד... מוסטרים

אל תפסח על השייט הזה

ששייטת. תעצמו את העיניים
במפואר

7 ימים על אנית הלאר World Renaissance

במסלול: רחוק, איסטנבול (תורכיה), פיראוס (אתונה), פורט סעיד (קהיר).
היציאה מאשדוד ב-12.4.87
השאר את ימי החול על החוף והפגל לחופשה חגיגית. חופשה המשלבת מנוחה ונופש עם ספורט בשלש מדינות יווון, תורכיה ומצרים. על ספינת הפאר המפורסמת בעולם כולו WORLD RENAISSANCE תמצא חדרים מפוארים, מזנון אוויר מלא, מטבח בינלאומי מעולה, 6 ארוחות ביום, כולל מזנון חצות - (האוכל לא כשר) - חנויות DUTY FREE, קיוע, קולנוע, מסיבות קוקטייל, דיסקוטק, נשף תחפושות ועוד ועוד.
סדר פסח חגיגי יערך בליל ה-13.4.87



גם המחירים חגיגיים
החל מ-\$450 (לא כולל מיסים)
ליחיד בתא זוגי.
25% הנחה לאדם שלישי ורביעי בתא.
50% הנחה לילדים בחדר החורים.
★ עד 8 תשלומים לבעלי כרטיסי אשראי ויוזח וישראלכרט.
★ תנאים מיוחדים לקבוצות.
עלון עם פרטים והדשמה אצל סוכני הנסיעות

החירות בריד' מנוחות בנות
של מר צבי בן טובים וחספס
האריצי יתקיימו באולם האופנה

אלאך ושות' • ספנות בע"מ
חיסוף: רחמל 40 טל: 660911, 04-671742 אשדוד: עודף חנמל, ביתן 16 טל: 6-21168, 055-21321
PIROTIKI

אתה עם דיזנהיז

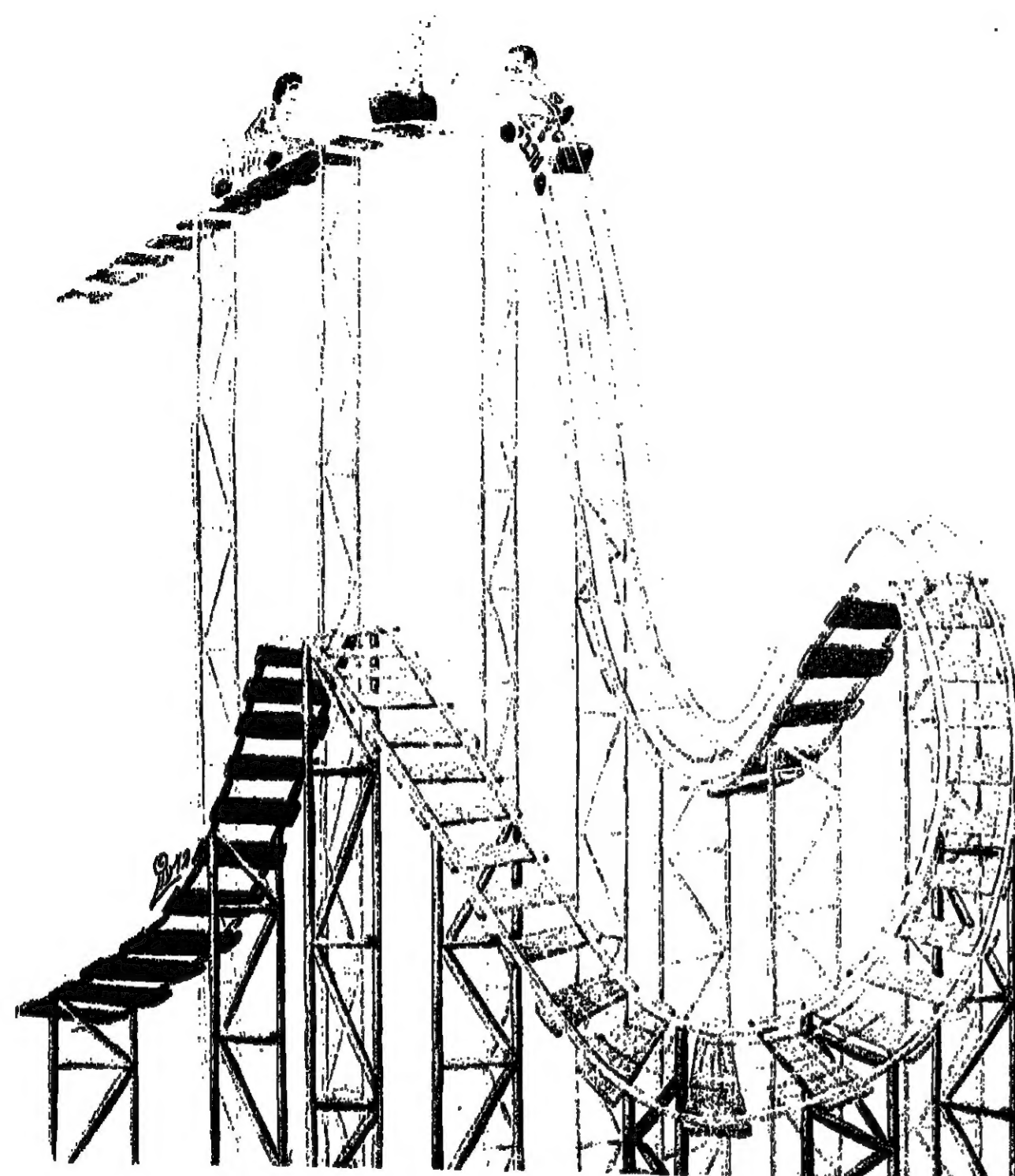
ברגעים הגדולים של "מכבי"
גמר אליפות אירופה לוזאן 1987

נמנה על קבוצת כלל

דיזנהיז

החברה המובילה בנסיעות ותיירות

משרד ראשי: בן יהודה 21, תל-אביב, טל. 03-652140



הכרזת מלוא

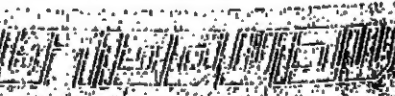
| מה בגליון | בשער | עורך: אלכס דורון |
|---|--|--|
| 14: צבי שרון 15: דן מרטון, ראיון מיוחד 16: הדורדור של מכבי 17: היתוח של ווינקרמן 18: 9-8: מני מדברן 10-11: מוקי ומוטי, ווו מהמאקטן 12-13: המוסטרים של מכבי וטרייסר 14-16: הלילת רגזול בבלגרד 17: בוכר במים הקטואים 18: תחזיתות 20-22: 40 שנה על המפת. | את השמות הזאת (כמו אחרי הכניעת ויאל במרדיו) אנוה דעים לראות גם חזרה אחרי חשור ואירועי בלזאן. | עריכה גרפית: שמי דגן צלם: עדי אבישי עורך מדור הספורט: אבי בטלנים |

שמשפרת

עולים לגמר עם אל על

גם הפעם, כמו בכל הפעמים הקודמות, מכבי תל אביב טסה אל על למשחק גמר גביע אירופה לאלופות. חברת אל על מאחלת לשחקני מכבי תל אביב ואוהדיה משחק טוב, וזכיה נוספת בתואר אליפות אירופה.

אל על EL AL



מדעת: מלה שניידר, חיליק עמיר טל: 03)439442
כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

שרף: כל הקלפים על ההגנה



מרכזי רוזנבלום

בדו"ח, בימים האחרונים, עזרו אותו וביקשו: "צביות" וחילק, תביאו את גביע אירופה הביתה, לתל-אביב. הגיעו גם פניות טלפוניות רבות, עם בקשות רוממות: "רוצים את הגביע האירופי? גם צבי שרף, מאמן מכבי ת"א, רוצה בו. אני רוצה אותו אולי יותר מכל אחד אחר במדינה", הצהיר. אבל אני אדם ישראלי מטבעי וידוע ער כמה המשימה הזאת קשה.

הערב כלחאן, הגמר האירופי, היום 30 בגביע האלופות, מתנה העתון "לאקס" והטופעה הממשית של מכבי ת"א במעמד הזה - הפעם מול טרייסר מילאנו.

מילאנו, עי"פ שרף, היא קבוצה מצויינת ושחקניהם עם מכבי. מדובר בקבוצה מנוסה מאד. מאמנה האמריקני הממולח, דן פטרסון, לא זכה

מאמן מכבי תל-אביב, צבי שרף, ודעה און גביע אירופה לאולמפיה

מי בעצם לא? המפתח, לדעתו, הוא משחק ההגנה. "מאמן לא יכול לשלוט על אחוזי הקליעה

של שחקניו" - משמית המפתח של מכבי ניסיונו של הדינ

מייק ו'אנטוני, ושמייה הדיקה על איש דניגא בוב מקארן

עדיין בגביע הזה עם הקבוצה שאותה הוא מאמן כבר יותר מ-10 שנים. הוא, כך אני חושב, שרף עתה כלחץ אישי גדול ביותר, פשוט משתוקק בכל מאורו לזכות במרס הזה.

שרף מעריך כי משחק הגמר יהיה מבחינתם של כמה משחקי אלופת איטליה. משחק של להיות או לחדול: "לדינו מגני ולמייק ו'אנטוני - במיוחד לגבי דני - זו ההזדמנות האחרונה להופיע בגמר האירופי. ודינו הוא, כידוע לכל, שחקן מפתח במשחק המיוחד הזה, כך שרף.

כיצד מעריך מאמנה של מכבי ת"א את הקרב הטקטי הצפוי לקבוצתו מול האלופה האיטלקית (שזכתה השבוע גם בגביע ארצה לשנת 1987, אבל עדיין לא הכתירה כאלופת הליגה) כיצד מכין שרף את שחקניו ל"מלחמה"? על מה חשב בימים האחרונים, מה תוכנו - בקיצור, שרף נתבקש לחשוף כאן כמה קלפים, ככל שניתן לעשות זאת מבלי לגלות את הכל ליריב.

שרף: "כאשר מתכננים משחק מול קבוצה כמו טרייסר מילאנו, יש צורך לגמול ולמנוע, לפני הכל, כמו במשחק שחמט סימולטני, מזה הכוח שעומד לרשות היריב מזה שיטת המשחק שלו. מזה הכלים שעומדים לרשותו ומזה היתרונות והחסרונות שלו. מאמן שמתכוון למערכה זאת, משתדל ללמוד את ראשו של יריבו עמיתו, מאמנה של מילאנו. לכן

דו"ח שרף

| שנה | בית | אויס וארזה |
|---------|--------|-------------------|
| 1966/67 | 67-68 | אורנסודה קאנטו |
| 1968/69 | 67-51 | פידס נאפולי |
| 1969/70 | 82-89 | וימנטאל מילאנו |
| 1972/73 | 88-113 | אויס וארזה |
| 1973/74 | 83-77 | פורסט קאנטו |
| 1975/76 | 76-88 | סינודיה בולוניה |
| 1976/77 | 81-110 | מובילינג'י וארזה |
| 1977/78 | 102-79 | מובילינג'י וארזה |
| 1978/79 | 80-91 | מובילינג'י וארזה |
| 1979/80 | 71-72 | אברוסון וארזה |
| 1980/81 | 73-100 | סינודיה בולוניה |
| 1981/82 | 88-92 | סינודיה בולוניה |
| 1982/83 | 86-87 | סקוויב קאנטו |
| 1983/84 | 86-87 | סקוויב קאנטו |
| 1984/85 | 84-94 | פורס קאנטו |
| 1985/86 | 77-69 | בובי מילאנו |
| 1986/87 | 77-79 | ג'וליקובסקי קאנטו |
| | 91-85 | בוקו רומא |
| | 86-95 | בוקו רומא |
| | 76-90 | טרנדולו בולוניה |
| | 95-102 | סימאק מילאנו |
| | 97-79 | טרייסר מילאנו |

שרף, כמובן חושב על כך - אולי יזוז מאחורי קירובות, בניגוד לשיטה של מאמנו ון גב שרף, להחליף שחקנים רבים במהלך המשחק. לי, אישית, הייתה האמת איננה נראית רב בניגוד לאחרים, משחק רחוק רבות - זהו לא לעיף אותם. השמירה עליו תתבצע על-פי או מטי ארואסטרי, מנהל שרף.

על שומרי של מאקארן

אריק, זה באשר למייק ו'אנטוני - המפורסם הנודע של מילאנו, הוא לא צריך המקצוע לשעבר מילאנו תגבא. טוב הפתח לו תשובות לב מיוחדת, לא כך.

צביקה חשב גם על כך. הוא יקבל חשבון רב והשמירה שתוטל עליו תתחיל בן היום. כאשר מדי פעם יחליפו ביניהם את המקום. ג'ונסון, האויב לאסוף וג'ון קורנליס.

ג'ונסון נכיה אחת: ורברט פריי. שרף, עליו יצטרפו לשמור ה"ס מ"ס וורדון ג'מפי. אצל וורדון חל שיפור נחמתי שנוגע למשחק ההגנה והשמירה. משחק כלבני, נעשה וורדון לכוחות רכבינו יחד עם ילח הגנה בשמירה צמודה על סבי ירי.

לא טיפלו בשחקן אחד, קן בארל. שרף איננו מולול בו, כלל ועיקר. שרף משתמר במשחק למשחק וגם זהו לקבל טיפול מיוחד, מן הגנה השלישי שלו במגרש.

על הפתעות שיתכנו

זה, הכל גמור מהבחינה הטקטית שרף מחזיק: "כמובן שלא אלו חזק הבסיסים. יתכנו דאי הפתעות, שיעשו את ההפתעות. צריך לחשוב ולתכנן הכל מחדש וזה הרי משחק בשיטת הנקראת. המפתח יתכנן וזה בכל הקופה. אין עוד אפשרות לתקן את משהו.

אני מצפה שמכבי ת"א תגב חזק במהלך האלופות, הרגיש שרף. אבל שיהיה זה ביטוח. טרייסר תעלה למגרש עם ציודת וזה מאד לזכירה מבחינתו - הוא אומר - ציודת וזה למגרש. אורי למעוררן מכבי ת"א תלחם בישראל. אבל כמו כל אחד אחר, אני חושב בגביע אירופה לאלופות.

פטרסון: "מי קולע יותר מדי..."

דבר פטרסון נאמרו שעה שקבוצתו אינה מציגה באחרונה יכולת משכנעת. בבחור האחרון של הליגה האיטלקית, נוצחה טרייסר בירי ריזוארזה, לאחר שהחליפה בחרון של 9 נקודות במחצית. בעקבות הפסד זה היא שמטה את ראשות הטבלה. על פי נוסחת הפיליפאוף באיטליה, המייחס את בעל משמעות לגמר של סיכויים את גורר האליפות, וכאשר מילאנו את מקומה בראש הטבלה, יהיה לכך ניסוי בסדר המשחקים וכמובן כריכות שהיפוטו בשלב ההכרעה.

ביום רביעי בשבוע שעבר זכתה טרייסר בגביע האיטלקי, אף כי השונה אותו לאור ניצחון דחוק ולא משכנע בהפסד של שתי נקודות בלבד 95-91, על סקאולוני פוארו. גם במשחק הזה החליפה מילאנו במחצית בחרון ברור - במיקרה זה 17 נקודות (60-43) - היתה קרובה מאוד לטבט אתה, לקראת סיום המאבק, זו היתה הפעם השניה



צבי שרף (מימין): "חזרתי וראיתי בוויזואל את החלטותיו של פטרסון במצבים שונים... רק אחד כך נוגשתי להכין את הקבוצה למגרש... דן פטרסון: "עם הדי על הלב - מוכן להיפוש בגמר עם כל קבוצה. רק לא עם מכבי..."

ברציפות שמילאנו זכתה בגביע איטליה וכי-1985 זכתה בו פוארו. חובה להרגיש כי שני שחקני הייבוא האמריקנים של מילאנו, בוב מקארן 29 נקודות וקן ברלו (20) היו המצטיינים (מול 34 נקודות של ויידס 66 של פורדריס מפוארו).

הבעיה: פציעתו של מנג'ין

עדיין תחת השפעת שני המשחקים הללו - וגם בעקבות הפסדה למכבי ת"א, שהיה כהחלט מפתיע, מבחינתה של מילאנו - אומר דן פטרסון: "שחקני אינם בשיא הכושר. עתה מראינה אחת במיוחד העובדה, שרינו מנג'ין נמצע בסיום המשחק ביום רביעי ועם פוארו, והיה צורך להביא לטיפול הפאר רחוק שם ביצע לו חמישה חסרים במגרש. מנג'ין הוא כידוע אלוף הפציעות בכדורסל האיטלקי. לא נופי אינו אלא פצע וחבורה. אני מקווה מאוד שהליך עד יום משי (הערב), אם לא - אני בבעיה."

הוא לא אוב את השאלה אולי בעיה של אנו. אינני חושש מאיש - מירד לומר. אני פשוט משלב זה 50 אחוז לכל צד.

| כל תארי מילאנו |
|--|
| (וימנטאל, צ'יגואנו, בילי, סימאק, טרייסר) |
| 22 אליפויות איטליה: 1922, 1924, 1925, 1926, 1927, 1936, 1937, 1938, 1939, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1957, 1958, 1959, 1960, 1962, 1963, 1965, 1966, 1967, 1972, 1982, 1985, 1986 |
| 3 זכיות בגביע האיטלקי (האחרונה, השבוע) |
| 3 השועות בגמר האלופות האירופי (1966, 1967, 1983) |
| 1 זכייה (1966) |
| 4 השועות בגמר גביע המחזיקות האירופי (1971, 1972, 1976, 1984) |
| 3 זכיות (1971, 1972, 1976) |
| 1 השועות - זכייה - בגמר קוראץ' (1985) |

שמואל פטרסון

הגדול מלחם

כל הגמרים בגביע אירופה לאלופות

| | | |
|---------------|---------------------------------|------|
| 71-84, 81-86 | א.מ.ק. רינה - אקדמיה ספיה | 1958 |
| 62-69, 64-79 | א.מ.ק. רינה - אקדמיה ספיה | 1959 |
| 62-69, 61-61 | א.מ.ק. רינה - רינאבו ספיה | 1960 |
| 62-87, 66-61 | צ.מ.ק.א. מוסקוה - א.מ.ק. רינה | 1961 |
| 63-90 | רינאבו ספיה - ריאל מדריד | 1962 |
| 80-99 | צ.מ.ק.א. מוסקוה - ריאל מדריד | 1963 |
| 64-84, 110-99 | ריאל מדריד - ספרסק ברנו | 1964 |
| 62-76, 88-81 | ריאל מדריד - צ.מ.ק.א. מוסקוה | 1965 |
| 72-77 | זימנטל מילאנו - סלאוויה פראג | 1966 |
| 81-91 | ריאל מדריד - זימנטל מילאנו | 1967 |
| 85-98 | ריאל מדריד - ספרסק ברנו | 1968 |
| 99-103 | צ.מ.ק.א. מוסקוה - ריאל מדריד | 1969 |
| 74-79 | איניס וארוה - צ.מ.ק.א. מוסקוה | 1970 |
| 53-67 | צ.מ.ק.א. מוסקוה - איניס וארוה | 1971 |
| 69-70 | איניס וארוה - זימנטל מילאנו | 1972 |
| 66-71 | איניס וארוה - צ.מ.ק.א. מוסקוה | 1973 |
| 83-84 | ריאל מדריד - איניס וארוה | 1974 |
| 66-79 | איניס וארוה - ריאל מדריד | 1975 |
| 74-81 | מובילג'ינג'י וארוה - ריאל מדריד | 1976 |
| 77-78 | מכבי ת"א - מובילג'ינג'י וארוה | 1977 |
| 67-75 | ריאל מדריד - מובילג'ינג'י וארוה | 1978 |
| 93-96 | בוסנה סאריבו - אמרסון וארוה | 1979 |
| 85-89 | ריאל מדריד - מכבי ת"א | 1980 |
| 79-80 | מכבי ת"א - סינוריה בלוגיה | 1981 |
| 80-86 | סקודי קאנטו - מכבי ת"א | 1982 |
| 68-69 | מור קאנטו - בילי מילאנו | 1983 |
| 73-79 | באנק רומא - ברצלונה | 1984 |
| 78-87 | ציבונה ואנרב - ריאל מדריד | 1985 |
| 82-94 | ציבונה ואנרב - זאלגיריס קובנה | 1986 |
| | מכבי ת"א - טרייסר מילאנו | 1987 |

דורבנור מרמיר (10, 29, 11.98) מיני ברקוביץ (9, 33, 1.92): בעל כרדסלן יעיל מאד, חזק ומחירי, המ' שמשך כחמישים רב בהתקפה, יש לו שחקן הגנה יצא מן הכלל. קלע מצוי, י. משיקע הרבה מרץ בשמירה על שחקני הרוץ של היריב.

מאוסטו באריניה (3, 26, 2.05) דורין גישצ'י (12, 25, 1.98): אחר שחקן ספסל טוב ויעיל, בלתי צמאי במשחק, צובר נקודות רבות מתחת לסלים. שחקן למשימת מיוחדת ול' עיתים קרובות המאמן מכניס אותו למגרש, על מנת לשמור על שחקן מפי חוז בקצוה הימנית.

מאוסטו באריניה (3, 26, 2.05) מוסי אראסטי (7, 32, 1.87): מליימיק ותיק ורעור, נסיון, שחקן משחק היטב בהגנה ולמעשה כלובניק לכל תפקידי הרוץ: בקליעה, בריכוך ובשמירה האישית.

גרג קרבליוס (8, 29, 2.03) רסלן חזק מאד ואגרסיבי, במגנו. שחקן צוות יעיל. מכבי הוא אחד

משה ויינקרנץ

מכבי תל אביב וטר' ייסר מילאנו, הן ללא פסק שחי הקבוצות הטובות ביותר, השנה, בבית הגמר האירופי. מקומן במשחק הגמר הוא אר טא מוצדק וכל קומבינציה אחרת, למ' חוז מכניזתי, היתה מהווה הפתעה נחלה.

כאשר בוחנים את כדורסלני שחי הקבוצות, אחד מיל אחד - וכך נעשה במקרה זאת - ניתן להבין עד כמה טובים, אכן, הטובות ביבשת ומתמודד זה הערב על 'סל הבכור' - גביע הא' לפתח רבידותיה.

מכבי תל אביב וטר' ייסר מילאנו, הן ללא פסק שחי הקבוצות הטובות ביותר, השנה, בבית הגמר האירופי. מקומן במשחק הגמר הוא אר טא מוצדק וכל קומבינציה אחרת, למ' חוז מכניזתי, היתה מהווה הפתעה נחלה.

כאשר בוחנים את כדורסלני שחי הקבוצות, אחד מיל אחד - וכך נעשה במקרה זאת - ניתן להבין עד כמה טובים, אכן, הטובות ביבשת ומתמודד זה הערב על 'סל הבכור' - גביע הא' לפתח רבידותיה.

בוב מקארד (גופיה מס. 15 של טרייסר, בן 35, 2.07 מטר) קלע מעט לה מטוח קצר ובינוני. ריבאונדר ב' נט, אך שחקן התקפה מצוי. מוביל מיקת המשחק, אך כאשר הוא נמצא על המגרש, סחט עכירות רבות מה' יס לו עבר עשירי בג.ב.א. אך לא ביה האירופית, השונה במהותה מזו המערבית וכלל זה שונה גם בחוקת המשחק.

לי גינמון (15, 29, 2.10) פיקח מאד. ניתן כיכולת לשחק כמעט בכל תפקיד, בצורה הטובה ביותר - בהגנה ובתקפה. קלע מעולה, סחט עכירות משחקני היריב ומרגש מאד על המישחק, גם בנושא הריבאונדרים.

דאוויד לאסון (4, 31, 2.10) שחקן ספסל, מהטובים באירופה. חכם מאד במגרש, בעל ראיית משחק יוצאת מן הכלל לגבי שחקן בגובה שלו. קורא היטב את התעשה בזרי. בעל משחק הגנה טוב, ריבאונדר מעולה לא רע בתקפה. קלע היטב ממוחוץ בינוני יס. שחקן קבוצתי מאד.

דיו מנג'ין (11, 37, 2.04) אחראי יעיל מאד. בעל נסיון עצום באירופה ובאסליה. שחקן הגנה מעולה, אחד חזקים בכדורסל האירופי. משיקע מו פסי רב במשחק, ריבאונדר טוב בתקפה הוא בינוני למדי. משלים הי' כט את מייק ראנסון, שניהם מהווים את הצמד התיק ביותר באסליה, כי' מ' מנג'ין נחשב לסמל הכדורסל האירופי. משיק.

מייק ראנסון (6, 35, 1.80) המוח של טרייסר מילאנו. אמריקני שרתאני וח באסליה. מליימיק יוצא מהב' לו בעל נסיון רב, ירע ויכולת. מגיע היטב את חבריו וכל מהלך של משחק מילאנו, מתחיל ממנו. שומר היטב, קר לע מצויין, בעל ראיית מגרש טובה מאד. מייק ראנסון הוא טרייסר מ' לאנו.

חן ליטין (10, 20, 1.83) המליימיק קר מספר 1, היום, של מכבי ת"א. בעל משחק התקפה מעולה. ראיית מגרש טובה מאד. שומר היטב, מחירי. אבל קצת חסר נסיון בהשוואה ליריבו האמ' ריקני-איטלקי, ראנסון. אך חן צובר נסיון וזאת בדרך הנכונה.

27 אליפויות, 22 זכיות בגביע, 2 זכיות בגביע אירופה, 1 בבין' בשתי

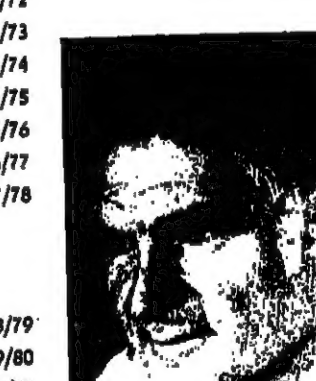


מאמן יהושע רוזין 20 שנה בתפקיד

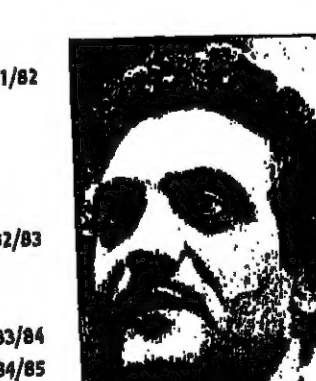
| שנה | מאמן | ליגה | גביע | גביע אירופה |
|---------|--------------|--------|----------|----------------------|
| 1953/54 | רוזין | אלוף | לא נערך | --- |
| 1954/55 | רוזין | אלוף | לא נערך | --- |
| 1955/56 | רוזין | אלוף | לא נערך | זכייה |
| 1956/57 | רוזין | אלוף | לא נערך | --- |
| 1957/58 | רוזין | אלוף | זכייה | הפסד בסיבוב 1 |
| 1958/59 | רוזין | אלוף | לא נערך | הפסד בסיבוב 1 |
| 1959/60 | רוזין | מקום 2 | זכייה | --- |
| 1960/61 | רוזין | מקום 3 | לא נערך | --- |
| 1961/62 | רוזין | אלוף | זכייה | --- |
| 1962/63 | רוזין | אלוף | מיניליסט | הפסד בסיבוב 1 |
| 1963/64 | רוזין | אלוף | זכייה | הפסד בסיבוב 1 |
| 1964/65 | רוזין | מקום 3 | זכייה | הפסד בסיבוב 1 |
| 1965/66 | רוזין | מקום 2 | זכייה | --- |
| 1966/67 | רוזין | אלוף | זכייה | --- |
| 1967/68 | רוזין | אלוף | לא נערך | מחזיקות גביע |
| 1968/69 | רוזין | מקום 2 | מיניליסט | רבע גמר אלופות |
| 1969/70 | רוזין | אלוף | זכייה | רבע גמר אלופות |
| 1970/71 | רוזין | אלוף | זכייה | הפסד בסיבוב 1 |
| 1971/72 | קליין | אלוף | זכייה | הפסד בסיבוב 1 |
| 1972/73 | רוזין | אלוף | זכייה | רבע גמר אלופות |
| 1973/74 | רוזין | אלוף | לא נערך | רבע גמר אלופות |
| 1974/75 | חמו/שטרקסן | אלוף | זכייה | רבע גמר אלופות |
| 1975/76 | דווליק/קליין | אלוף | זכייה | רבע גמר אלופות |
| 1976/77 | קליין | אלוף | זכייה | אלוף אירופה |
| 1977/78 | קליין | אלוף | זכייה | 3 בבית הגמר |
| 1978/79 | קליין | אלוף | זכייה | 3 בבית הגמר |
| 1979/80 | קליין | אלוף | זכייה | הפסד בגמר האלופות |
| 1980/81 | דאמיקו | אלוף | זכייה | אלוף אירופה |
| 1981/82 | קליין | אלוף | זכייה | הפסד בגמר האלופות |
| 1982/83 | קליין | אלוף | זכייה | 5 בבית הגמר |
| 1983/84 | שרף | אלוף | חצי גמר | 5 בבית הגמר |
| 1984/85 | שרף | אלוף | זכייה | 3 בבית הגמר |
| 1985/86 | שרף | אלוף | זכייה | 5 בבית הגמר |
| 1986/87 | שרף | אלוף | --- | זכייה בטורניר לונדון |



מאמן דלי קליין תואר אירופי ראשון



מאמן אברהם חמו קריאת הצלה



מאמן רודי דאמיקו כל 4 התארים האפשריים

שחקנים מפורסמים

מכבי תל אביב

מכבי - טרייסר: אחד מול אחד

שחקנים מפורסמים

סידור מלאכה



ברוב, שאלו מה יהיה והאם מכבי תחזור לח"א עם הגביע.
היי, רגע אחר, הוא ממחר לומר, עיזבו את הבלשית. יש משחק - ושם צריך לנצח. זהו בשביל מה להזעיק בשטחיות, בשאלות שהזשבוט עליהן יגיע רק אחרי המשחק בלחוא. חגיגות תעשו אחרי המשחק, תציע מני לכולם.
כמה שפחות שגיאות
ובכל זאת: לא יהיה קל לחזור עם הגביע, סביר ק"ו. אני צופה משחק צמוד ושקול. תנצת, לדעתי הקבוצה שתעשה מחות שגיאות. הקבוצה שתשחק בדורסל מבוקר ותוציא למועל, היטב, את ההזשבוט שלה. וכמובן ד"ס ז"ה ז"ה - זה שם המשחק. לא יעזר כלום ח"ב ד"ה, הוא מרגיש בפסקות. גם, גם והאמנים, כמו שאמר בתחילה, גם להם חלק נכבד במשחק. עליהם לראות את המתרחש, לנחש כמה מהלכים קרימה ויותר מכל, להשגיח היטב ולראות אם 'איה מייק לארגי כוח' איננו מתחבא בצד השני וממתין לכדור... ■

להיזהר שאיזה

לאר"י לא

יתחבא לו

מתחת לסל...

ערב הגמר האירופי בלונדון, מזוהר כך קוין מגי, למוד נסיון מר מהדרכי הראשון של הגמרסל... עיזבו כרגע את כל הבולשיט הזה, ששמו זכיה בגביע האלופות. קודם כל חייבים לנצח במשחק הזה והוא יהיה קשה מאד... מרוע זה יהיה טוב, למגי ולמכבי... קוין על חשיבות קרב המוחות שמאחורי העימות על הפארקט

קשה ביותר. מיקי, דודו, חן, ליפון ואחרים - ויהי לרעת שאנו יוצאים למלחמה. במשחק במילאנו, כאשר הבסנו אותם, זה לא היה בגלל גתמן היל זה היה בגלל כל היתר, שגלחנו באריות ושש מצויין. רק עם שני אמריקנים טובים, אי אפשר לזכות בגביע אירופה לאלופות, הוא מצהיר.
ישבנו בביתו ברא"ל ילדיו ברנדי וג'ורג' וסמט מלאני, היו שם לידו. קורקי גלמן, חנ, ס, להתארות, לשאלו לשלומי בירר את מב המפקד ברגל. קוין חייכו, שופע והומר, לא פגמה כל להמעיט מיכולתו המקצועית. כל זמן שאנו שם וידוע זאת - או למה להפגין צניעות מתייחס, זה חור ושואל בתמיהה. אני יודע שיש לי מה לפע ומה להראות על המגרש. אני מקצוען בבוחל וגאה במקצוע שלי. כיום שאחשוב שאני שם מספיק - אמרש מיר.

נפיקחים. נצטרך להתמודד עימם בנשק שלהם: כפיסחות ובכוח.
עלישי מגי, מרובי בקבוצה שמסוגלת. להרוג כל יריב באירופה. לטרסיו מילאנו כדורסל פיסית קשה, הגנה יוצאת מהכלל, חוקה. המוח שלה הוא מייק ראסוני - ואותו יש לנסול כבר מן הפתיחה. לא להישות לו. לנהל את ההצגה הזאת, כראות עיניו. לעצור את המסירות שלו, למנוע ממנו את הקליעות אורכות הטווח - אם נצליח במשימה הנכבדה הזאת, ננצח.
קוין לא שכת גם את כוכ מקארט. גו סרו עם מקארט אתה לא יכול לזכות לישה, כשהוא על המגרש... אמר לשכוח אותו, שם על הפרקט - זה מסוכן מאד. גם כשהוא לא במגרש, כראי להשוש ממגר.

מרדכי רוזנבלום
קוין מגי איננו נוהג להסתתר מאחורי מילים וריקות. הוא בדרך כלל אומר בדיוק מה שחושב. הערב, הוא חושב שמכבי בגביע אירופה לאלופות. למה - היי מאן, זה טוב לחשובו הבנק של קוין... הוא צוחק - כהחלט לא. קוין לא כאשר. להוציאם עליי, מוכן מגי. דווקא רוצה מאד, להסביר קצת אחרת את ההצורה הסדרת של בעניין חשבון הכנס. לזכות בגביע אירופה לאלופות, זה פרט לכולם - למדינה, למכבי ת"א וכמובן, גם לקוין מגי, שיקבל מענק שמן. בשביל זה אני עובד קשה וקודע את התחת... כסף וכבודו חולקים יחד, כאשר מרובי במקצוע כמגני. חושב לי גם להציג בעתיד, כאשר יגיע היום והאסטרך לחפש מקום עבודה אחר, את הרקורד שלי. ומה יהיה יותר טוב מאשר לזרואת מרליית חב אירופית... ■

הפוקוס שלי
מגי נכנס כבר בתחילת השבוע לריכוז מלא לקראת הגמר האירופי. זה הנושא המרכזי, כל יום במשחק אני זורק הצירה ומתמקד עכשיו אף זה להחריכו בממוך הוה, שהמאמן שלי יטיל עלי למו את צעירי. הפוקוס שלי עליו ועל המשחק, אני חושב על דברים אחרים. הכל בולשיט, רק ההשגח נשאר המרכזי בחיי, הוא מגלה ברגע של התרגשות פסיכיקל גדול התרגש סביבו בימים האחרונים כולם ריכוזו איתו על המשחק הזה בלונדון, על מצ אירופה לאלופות, שמכבי תצאק עליי. נעזר אנו

מכבי ת"א, לדעת קוין, איננה חתם עוד קבוצה. הענק השחור יודע היטב עי כמה טובה קבוצתו ולא רק בגלל העובדה שמגי מככב בה: כן, אני אחד משחקי המפתח במכבי, הוא אומר ולא מצטנע. אבל כדי שמכבי תנצח, חובה קודם כל שהאמריקנים שלה יהיו טובים באותו ערב - ואני מתכוון לזונסון ולעצמי. אבל גם אז זה לא יספיק. הבורסלנים הישראלים חייבים להתעלות ולהיות טובים מאד.
מה פירוש טובים מאד? - לקוין מגי יש על כך חשבוה, כי בכל מה שקשור בבורסל, יש לו תמיד חשבוה.
עלינו להיות מוכנים מבחינה פיסית למאבק

כמו בשחמט
אבל את משחק הגמר הערב בלחוא, מול טרייס מילאנו, לא מנצחים בריכוזים. כולם, כך מסביר מגי, צריכים לעבוד קשה בשביל זה. אבל לפני הכל, הוא סבור, יהיה זה הקרב בין המאמנים.
מה שיתרחש הערב בלונדון יהיה קרוב מאד לדרקיר בשחמט. כל מהלך יהיה חייב להיות שקול מאד, ליעשה במחשבה חזילה. עם מבט קרימה ון מטרסון ממילאנו הוא מאמן פיקח מאד. שחקניו מבוגרים בגילם ומשום כך גם עתירי ניסיון

שחמטאי



זוג מירמיר



מיקימוטי, ברנע של רגועה וברוחה מן האוהדים: "מכבי ת"א זה האוהד, זה דבר שעבר כל מוצרציה של שמו... מה יהיה בלוחות - 99 אחוז שמנצחים".
למטה: מיקי בהיכל יד אליהו: "ההתחלה לא מחזיר אותי" (צילום: עדי אבישי)



רק בארץ. אנתו המשכנו בצורה מוכרזת וסגנון כטוח שניתן הכל. מי שהספיד עור יתנוסס. מציאות מסיימת, שהתרגלו אליה. וזוהי אנטו לא מתחילים לוח, התחלנו.

לכל התחלה יש סוף, הוא אומר ונשק פילוסופיה שמעשע את מוטי, "אבל" - זה מהיר מעבר למין תפוחים, אנתו נחלש מוטי לא יוצאים משלוח הקראסון והקפה. אני לא חושב שהיכולת שלי נפגעה, מסביר מיקי. רמת הכושר לא נשארה אותו דבר. יש אנשים שמושיכים בחושים, ונגד זה אין מה לעשות. התסמונת בתקשורת זה יש

שחקן, אבל גם מתוך למשחק איכפת לי. אני מרגיש את עצמי חלק מכל המערכת המקצועית והניהולית ואיכפת לי מה כתובים. אני מכבי תל-אביב.

כבר הספידו אותם לא מעט העונה. שלא לדבר על הפסטיבאל המתמשך של "מיקי-כבר-כבר", שחוגגים אותו כבר כמה שנים. הם לא מתרשמים לא יוצאים משלוח הקראסון והקפה. אני לא חושב שהיכולת שלי נפגעה, מסביר מיקי. רמת הכושר לא נשארה אותו דבר. יש אנשים שמושיכים בחושים, ונגד זה אין מה לעשות. התסמונת בתקשורת זה יש

מיקימוטי יעשו בלוחות את החמישית שלהם - גמר אירופי בפעם החמישית ב-10 שנים שניהם יודעים שזו אולי ההזדמנות האחרונה שלהם, כשחקנים, לקחת את גביע אירופה על זוית הראייה של כוכבים שהתבגרו, ורואים מהספסל את יורשיהם לוקחים להם חלק מהההילה, לראשונה הוריו ורעייתו של ברקוביץ היו ביציע של לוחות: הוא ישתדל מאוד לא לאכזב אותם

אורית הראל

יום שישי בבוקר, אחרי מדרה, לפני לוחות, אפילו הזקנות הקבועות של "הישיבה", שבאות בשביל הכנר והפסנתרנית, מציצות בסקרנות לעבר שני הנבחרים ליד השולחן עמוס הנבחרת. זה אולי לא שרר מעולם באריות, גרנדנדרונה, הריח, מכיביי, אבל גם הן מזהות את הקלסטריום הלאומיים של ברקוביץ-אוראסטי כשהם אוחלים ארוחת בוקר.

גמר תמישי. לא ראשון, אפילו לא שני. אבל בכל זאת, זה עולה משהו, אומר מוטי אראסטי. זה כבר לא ידוע כמו בפעם הראשונה, הוא יודע, קודם כל, התבגרותי בכמה שנים טובות, אני מכיר את המעמד, את האנשים, אני יודע מה קורה כשלוששים את הגביע. אבל בכל זאת, זה חלום שהופך למציאות.

מיקי ברקוביץ יותר מנטימנטי. הגמר הזה עושה לי רבה - זו פעם תמישית בגמר. אולי זה אפילו כמו בפעם הראשונה. אני מתרשם, רוצה להתכונן כמו לגמר הראשון. ואני גם קפסן, רוצה להניק את הגביע - אולי בפעם האחרונה, הוא אומר וממחר להרגיע, אבל אני מקוה שלא. לובש וזיוו שרמנטי. ועוד ידובר בתקוה הו.

ברקוביץ-אראסטי. חלק ממילון המונחים הבסיסי של הגאווה הלאומית. 15 שנה הם כוזה, במכבי. נאמנות למעורר עד מחזיק המפתחות השולחן. "התחנה" עם התחלה הצליחה לאורך כל הדרך, אומר מיקי, אני במכבי תל-אביב מ-70/69, ואני גם התחלה התחלה הו. הרבה אכזבות לא היו לנו. אין עוד הרבה מועדונים מפוראים כמו מכבי תל-אביב, שהיו להם כל-כך הרבה הצלחות. אם אני משווה, אני משווה למועדונים כמו ריאל מדריד. אני מקוה שכן יהיה גם בהמשך, שהם ימשיכו וגם אנתו. עוד רמו וק לכל מי שאוהבים להכיר לו את גילה. אנטו, מיקי בן 33.

ההנהלה של 'פורפושנבלס'

הנהלה מכבי תל-אביב מורכבת מאנשים שתורמים מחייהם, ולכן הצליחו. הם 'פורפושנבלס' - מקצוענים ומקצועיים, ולמדו לנהל את המועדון כמו שצריך, טבע מיקי. הם מנצלים ובוחרים בשחקנים הטובים. שאתם צריך להפוך לקבוצה.

אין ספק שקבוצה שלוקחת 15 שנה אליפות, גביעים, כל התארים שאפשר, גם לשחקנים וגם להנהלה יש יד בזה, הם חולכים בראש אחד, מוטיף מוטי.

לברקוביץ יש לא רק הערכה להנהלה, יש לו כבר גם איכפתיות של המסמכל מכפנים. אני כבר לא מרגיש רק שחקן, אני גם חלק מהנהלה. אני גם

משפחה פורפושנבלס

רשמה בכתב יד. מיט בבל זאת מתעורר לניכא. אין שום בלב סאני רוצה לטחוק, הוא יוסיף, אבל אני לא מחלים לגבי הנושא. כסאני עולה למגרש - אני עושה את הכבישים. כנ"ל לגבי, מתהפחות אחרי מיקי, אבל זה ספריע באיוו צורה.

מתבגרים, מה לעשות. יש מסמכות - כמה זמן אנתו נשואים, כואל מוטי את מיקי, וכמעט נרמה שהם מתכוונים זה לזה ולברוסל. באוקטובר חוגגים עשור. התחננו בערך באותו זמן, וגם הילדים - סלושה לכל אחד. אנתו לא אסמים, מללל מוטי עניים - הנרעו בערך באותם זמנים, אפילו המעריצות ספסע היו בנות עשרים היום הן בנות שלושים, גוגו מוטי בצחוק. אחר כך הוא מבקש שאת ההערה הזו נניחם למיקי. ראיית ספנד, מתמוגג מיקי.

גם הקהל כבר לא מה שהיה פעם. מוטי ומיקי יודעים שגם אם וכאשר יחזרו מלוחות עם הגביע, לבריה בכיכר מלכי ישראל כבר לא יקפצו. ההתרגשות פחתה, הרגלו את הקהל לטוב, יודע מיקי. ולמרות גיבוי האופוק והגימס סטייל לעצמו קהל שכבר הורגל לראות את נבחריו מגיעים לגמר, מיקי יודע שהגימס לא מוריד מהנאמנות. יש לו קהל בליכר רחב ומתמיד, והוא היה ונשאר איתנו גם ברע וגם בטוב. שומרים אמונים.

ועכשיו לוחות. המתענו את מי שאמר שלא נגיע לגביע, גם בניצחונות וגם ברמת המשחק, אומר מיקי. והגענו לאן שהגענו בזכות ולא בחסר. מכבי תל-אביב זה סמל לאומי, זו לא קבוצת מכבי תל-אביב זה דבר שמייצג אומה: זה עבר כל מוצרציה של סמליות.

זה אולי נשמע כבר, אבל למיקי ברקוביץ ולמוטי אראסטי יש כתמים רחבות. בנכס זה לא כבר קלי, יש בזה צד שמח וצד לא שמח. אבל די התרגלו - וזה, אומר מוטי. מיקי, רגיל ליום הזה מאז שאני משחק. זה מלווה אותי כל הזמן. זה לא כמו אחר שפאנס וזה לתחילה ומשחק. אני עם העלילים על הארמה, יודע איפה אני, סולידר. כשאני מססיד - אני לא נכנס לשבעה ימי אבל, וכשיש ניצחון אני לא יוצא מגדר. ומכלל, הם כבר יודעים שכורוסל. המסגרת לשבעה-שמונה חודשים בשנה ואחר כך יש מפרה וכולם נרגעים.

לוחות - נבצות, נבצות

אכל השנה, לפני שתבוא הפגרה, יבוא הגמר בלוחות. "הנבצות", אני שואלת שאלות. שאלה ריטוריות, "וזה", אומר מוטי. מיקי, רגיל ליום הזה מאז שאני משחק. זה מלווה אותי כל הזמן. זה לא כמו אחר שפאנס וזה לתחילה ומשחק. אני עם העלילים על הארמה, יודע איפה אני, סולידר. כשאני מססיד - אני לא נכנס לשבעה ימי אבל, וכשיש ניצחון אני לא יוצא מגדר. ומכלל, הם כבר יודעים שכורוסל. המסגרת לשבעה-שמונה חודשים בשנה ואחר כך יש מפרה וכולם נרגעים.

אחרי מולארד וכל הצרות, מסייע מוטי. זה הדבר הכי יפה והם שאפשר להעניק, הם מסכמים ביניהם מרצים.

אבל מעבר לחרוזה הלאומית שהם מקווים לגרום, מיקי מקוה והפעם לגרום קצת נחת גם לאמאראב ולאשה. חשעם הם באים ללוחות, לראות את המשחק מהיצע, לא על מסך הקונסולות. בטלון, אשתי וזווי נוסעים, מסר מיקי, אני לא יודע עוד כמה פעמים אויה בגמר, ואני רוצה שישתתפו ברע השמחה. אני יודע שהם יהיו ביציע, אבל אני אויה כולי וראשי במשחק.

ההתחלה לא מחזיר אותי. אני בשיא הקאריירה שלי, לקראת הסוף, יש לי עוד שנתיים-שלוש, אחר כך אפרוש. הסוף תמיד צריך לבוא, וזה לא מחזיר, כי הוא, ועד אז, הוא עוד מקוה להניף פעמיים את גביע אירופה, בתור קפטן. וזה אומר שצריך לנצח השנה - ועל זה הם כבר הסכימו בביתוהן כמעט מלא - ועוד פעם אחת בשנתיים הקרובות. יש לנו חשעם סיכוי טוב מאוד, אומר מיקי, אני מאוד אופטימי. אנתו יודעים מי הקבוצה שגורא אנתו משחקים, ואין שום סיבה שלא ננצח. בשבילי: אמא ואבא ביציע, ולחפארת מריגת ישראל.

שבת פורפושנבלס

סוד: מלא



רבותי, ההיסטוריה חוזרת

המוקדם ומפגש שלישי וקובע בגמר; אז קבעה יד סובייטית גורל העולה השנייה לגמר. היום - זה יכול היה להיות; אז היום - מכבי במשחק האחרון בבית הגמר במדרית, אלא שמול הפסד לספרדים ב-1977, בא הפעם נצחון היסטורי. הגענו לבגראד, באפריל 77, לא לפני דפיקות לב רציניות ב-24 השעות שבין דארות לאירודאות. מחזור המשחקים האחרון הפגיש את ריאל עם מכבי במדרית ואת צסק"א עם וארזה במוסקווא. נצחון של ריאל ונצחון-חוץ של האיטלקים במוסקווא, היה מפגש בגמר את היריבות הוותיקה של שנות השבעים, וארזה וריאל מדריד. רק נצחון רוסים על האיטלקים (שהופעתם בגמר הובטחה כבר לפני המשחק) היה מעלה את מכבי לגמר, בלא להתחשב בתוצאת המשחק במדרית. לוח המשחקים תוכנן אז כך שמכבי התמודדה עם ריאל במדרית ביום רביעי ואילו המשחק במוסקווא נערך 24 שעות מאוחר יותר. מכבי נוצחה. עתה היא נתונה דיפלומטיים עם ישראל.

שלוחתה של העיר לוזאן תופר השבוע לכמה יממות. יש "תקדימים ישראלים". עיר אירופית שאירחה את מכבי ת"א במשחק גמר על הגביע האירופי - "נכבשה" ללא תואי בידי נדודי אחרים שהגיעו מהארץ. כך היה עד סה בבגראד, בבולקו, בשטראסבורג ובקלן ארבע הערים שאירחו כבר את מכבי בגמר. אין צורך לחשש שגם את לוזאן יפקוד גורל דומה.

אין שההיסטוריה חוזרת על עצמה. השבוע לפני 10 שנים, היינו בבגראד. "היינו", בחברת 3000 ישראלים. באנו לבגראד, לראות את מכבי בגמר האירופי הראשון שלה (בגביע האלופות) מול מוביליג'י וארזה - אז, מחזיקת הגביע.

גם התפאורה לא השתנתה בהרבה. אז ב-1977, כמו היום, ב-1987, היריבה בגמר היא אלופת איטליה, אז, כמו היום, הפסד ביתי מרגיו לאלופה האיטלקית בשלב

הנהג והסכנת

הסיפור של הגמר הראשון ב-1977, הוא סיפורם של נהג מונית מאשדוד, בעל אטליו בשוק הכרמל, סבתא לשבעה נכדים, אוהדת בית"ר ת"א בבזוזה, אך של מכבי בכדורסל.

הגמר הראשון הוא סיפורו של עמך ישראל, סיפור שאין לו אח ורע בשום מדינה בעולם. ריאל מייצגת את מדרית ובברצלונה יש אף כאלה המייחלים לכשלונה. וארזה היא נציגת צפון המנף האיטלקי. לרומאים זה לא נוגע. המדינות הבאלטיות והרפובליקה האוקראינית, מקנאות למראה שלטונה הבלתי מעורער של צסק"א במוסקווא. רק אצל מכבי קיים מעין קונצרט לאומי. כאן כן עתה, היא "הקבוצה של המדינה".

שלטונות יוגוסלאוויה מגלים יחס אחד וכן מאוד לנחל הגואה של הישראלים. לאישונה מאז מלחמת ששת הימים נוחת ג'אמבו של "אל על" בבגראד. במלון "יוגוסלאוויה" אתה שומע רק עברית. האיטלקים, אהדי וארזה, שאף הם באו במספרים לא קטנים, בטלים בששים מול הרעש שעושים הישראלים. קשה להם להבין על מה ומדוע רוגשת מדינה שלמה. זה בכלות הכל, "רק כדורסל". ובאמת - זו לא יבין זאת.

עוד היום, עשר שנים אחרי, אני פוגש אנשים ברחוב והם שואלים: "זוכר אותי מבגראד?". אין אני יכול לזכור מי היה ומי לא היה. אני רק יודע שכולם היו שם. כל גם ישראל.

ובכל זאת אני זוכר כמה פכים קטנים. כמו, למשל, את הקטע שבו התערב כתב ספורט צעיר (חברי למערכת אלכס פרסלמן) שאם תנוצח מכבי בגמר - הוא יקפץ בבגדיו למימי הדנובה. והוא קפץ, ולרוע חששונו שלא יצא מן המים בשלום. כי הדנובה, המצטיירת לנו כ"כחולה", לא הייתה כחולה כלל ועיקר בימים הראשונים של אפריל. היא הייתה אפורה-חומה, כתוצאה מסחף גדול. אך מלה של אלכס זו מלה. הוא קפץ, ויצא בשלום.

זוכר את החרדה המסיימת שאחזה במחנה שלנו. טל בדרי, הקפטן, לא סס אותו מהארץ לבגראד. בגלל מחלת אביו,

8.4.1977, למחרת הזכייה, מה היו כותרות "מעריב"?

גם לנצח צריך לדעת מתן. צריך לתפוס יום שקט, שנהיג, ואז יש לספרט הודמנות לעלות לכתובות הראשיות. אני זוכר את ה-22 בחודש מאי 1980. נבחרת ישראל בכדורסל מנצחת ברמת-גן את אנגליה הצעירה 84-0. סנסציה! אך כבאתנו מן האיטלקים, שמענו את קולו של דוד בן-גוריון בוקע מהדיו המכין על תפיסת הצור אדולף אייכמן...

הקל הסיפור שלנו.

בצורה אחרת "בלע" סיפור זכיתייה הראשונה של מכבי בגביע אירופה. באותו יום 7 באפריל 1977, התפטר יצחק רבין מראשות המששלה. אך כיוון שמשחק הגמר הועבר ושיחיה מבגראד בטלוויזיה ובדיו, יעצו למר רבין לדחות את ההודעה הרשמית בדבר התפטרותו לשעה מאוחרת יותר. ואמנם, ב-23.40, כשנגענו קצת הרוחות, הודיע רבין: "התפטרתי".

וכן נירא למחרת היום כותרות העמוד הראשון של "מעריב":

- * כותרת ראשית בעתון: בעקבות התפטרות רבין - הודש המאבק בעבודה על ראשות הרשימה.
- * רבין בודק אפשרויות להעברת תפקידו כראש המששלה.
- * פרופ' אהרון ברק, היועץ המשפטי לממשלה: תיק לאה רבין לפרקליטות.
- * בוז'ינסקי תידר את הנשיא קארטר על פרשת רבין.
- * התודעה על ההתפטרות נדחתה (בגלל משחק הכדורסל) לשעה 23.40 ושוחזה סימולטאנית בדיו ובטלוויזיה. "זו סוף עצוב" אמר רבין.
- * כותרת המאמר הראשי: "הבלתי נמנע".
- * תלימוד: "התפוצץ הבלון".
- * הכותרת האחרונה בתחתית העמוד: גם אוהדי וארזה נסחפו בחינת הנצחון של מכבי.
- * מלחמת הבחירות מתחילה. מדיעה ראשונה: "קנחם בגין - לראשות המששלה".
- * המחנף חל, כוכו, ב-17 במאי 1977.

שויה ארוכה

והרגעים הללו, הבלתי נשכחים, היו חלק מן החוויה כולה, שבמרכזה עמד כמובן המשחק.

להוציא כמה שניות, שבהן הפך דינו מגנין פיגור 40 ליתרון 4:5, הובילה מכבי לאורך כל הדרך. שלוש פעמים הגיעה ליתרון שיא של 11 נקודות ואת המחצית סיימה ביתרון מבטיח (31-40).

בסם הישראלים והאיטלקים, לא רבים הקדישו מחשבה לקבוצה קטנה של פלשתינים שישבה במרומי אחד היציעים וניסתה לצוד לבבות לרעיונה. משטרת בגראד הייתה ערוכה לקראת מיפגש אפשרי שכזה. היא לא מנעה כניסתם של הפלשתינים עם הכאפיות לראשם - אך הייתה ערה מאוד למצב המיוחד העלול להיגרם, אם וכאשר...

על משטח הפארקט התנהל קרב אדירים. צוות המאמנים של מכבי, רלף קליין ואריה דוידסקי שקד ועמל רבות על טאקטיקה שמטרתה היה לשבש את "קו ארסולה" - מורס" חוליה מסוכנת זו, שתחילתה בעושה המשחק של האיטלקים בתקופה ההיא באירופה, עשתה שמות ביריבות השונות בבית הגמר. שמירה צמודה על שני השחקנים הללו - הייתה מיותר וחכמה לאחר מכן לביקורות ולהכות, גם מפיו של המאמן האיטלקי שקבוצתו נוצחה בגמר.

על הלוח האלקטרוני נרשמה כבר התוצאה הסופית (77-78), מסל של ג'ים בואטרדיט, המצטיין במשחק, כאשר נותרו עוד 42 שניות. ספר אפשר לכתוב על השניות הארוכות הללו. כמה מאוהדי מכבי

ניראו מעולמים ביציעים כאשר כדור חוצץ הגיע לידיו של לו סילבר שקלע לסל, אך השופט האנגלי טרנר פסל. "הליכה", סימן בשתי ידיו. שבע שניות לסיום - והכדור בידי האיטלקים. נצח ונצחים. איכשהו הצליחו האיטלקים להסתבך והשופט ההולנדי, ואן-דר-ויליגה, מורה על כדור למכבי. שנייה אחת נותרה!

גם שנייה זו נמשכה כשעה. רלף דוידסקי על הקו. שמעון מזרחי מליט פניו. מיקי ברקוביץ' מוציא את כדור החוצץ, מטווה לעברו של סילבר שנמצא עמוק בשטח האיטלקי. מספיקה נגיעת יד אחת כדי שהשנייה תחלוף, ואמנם, כאשר נגע הכדור בקצות אצבעותיו של לו - נשמעה השריקה הגואלת!

ואז, מי שלא היה עד להתמרצות ההמונית למשטח - לא ראה שמחה מיביו.

שופטספורט



הייתי חותם את האגדה
היום יאגדעם
בגלל מיראד ?
מכבי תל-אביב 78 (39)
מוביליג'י וארזה 77 (30)

7.4.1977, בגראד, 6000 צופים
באולם "מיונר".
שופטים: דויד טרנר (אנגליה), מיטר
ואן-דר-ויליגה (הולנד), משקיף: בורה
סטאקוביץ' (פיב"א)
למכבי: ג'ים בואטרדיט 26, מיקי
ברקוביץ' 17, אולטי פרי 12, טל בדרי
9, לו סילבר 8, שוקי שוויץ 4, מרטי
אראסטי 2.
לוארזה: בוב גורס 22, דינו מגנין 19,
איבאן ביטון 11, ג'וליו יליני 10, ראנדי
מייסטר 9, אלדו אוסולה 4, מאריו
זאנאטה 2.

סוכן מלאכל



הערות העורך: בעקבות התפרסומים של רבין
הודש המאבק בעבודה על ראשות הו
זינסקי תיזכר קארטר על פרישת
איהם היית ומה עשית, או, בחורף
לפני עשר שנים, כשמכני הפכה
נכס לאומי היה ראשי-משלה
אחר שהתפטר, היו מטורפים
שחזרו הביתה מהכיכר עם דלקת
ריאות, היה גם מי שנשאר עצוב
בבית ככיכר העירייה עוד לא
החליפו את המים

בכיכר,
במים הקפואים

להעברת חפץ

ההיסטוריה וההיסטוריה שעלתה מכני תל-אביב
בכיר מלכי עיריית תל-אביב, מאז קפצו כמה
מטורפים שיכורו ניצחון אל המים הקפואים, בשלהי
חורף 1977.

ההיסטוריה מלאה במשוגעים, אבל את
ההיסטוריה המהממת שהמכני אחרי מכני ת"א וחובבי
כרסל לשעה, באותה שנה זוכה ולטוב או לרע,
עניין של השקפה - יחקרו בוודאי בקורסים
לסוציולוגיה חברתית, בין-לילה הפכה קבוצת
כרסל לנכס לאומי, נכס שספק אם יש לו
מקבילות בעולם.

ההיסטוריה של וירטון וראורה תמסח כמעט כל
איש מבני העם הזה, באשר הוא. בין שורות האהלים
המתחמים של בסיס תל-אביב או שם, טורטור או
הנחות תבורות של טירוני החיל, בראשית דרכם את
עבר כנפי הסיס הבספות, לניצחון המפתיע על
נבחרת הצבא האדום ממוסקויה, התגנב ה-בשר
המרי כמו באימון מפורד של התגנבות יחידים,
נמצא את חוסר עידנותם של ה-בכ"ם הקשוחים, שגם
הם לא יכולים היו לעמוד בפיתוי, לקראת הרקע
הזהב כבי אשר היה למצוא כמה מדיכאים ותניקים
בפחות מאור לא שיערותיות, שוכחים מטיטוריה
העולם הזה, מתמסרים עד כולת למנעמי הניצחון
המתח, אחרי, כנמר שכן נבצר, טוב, מול ראורה
- מלם כבר היו נאמרים ונעמים.

גם הפוליטיקאים לא יסבחו את ליל ה-7
כאשר 1977. ראש הממשלה אז, יצחק רבין,
מכריז של מערכת בחירות, נכנס שלא בטובתו
למשבר חשבון הדולרים של רעיתו. הימים נקפו,
ובשלב מסוים החליט רבין להתפטר ולא לרוץ
בראשות המערך, הוא בחר לעצמו את התאריך
הגרוע ביותר עליו יכול לחלוט איש ציבור דורף
פירסום, ואולי במקרה שלו - הנוח ביותר, הוא
התפטר בלילה בו ניצחו המכבים. היום התיקשורית
אשר לוח או את הוכחה בבניע אירופה - כחברות
ראשית - דחק לקרן וויה, למחות לכמה ימים, את
הממאניה שבחופשות ראש ממשלה וירר מלגת
שלטון.

ח"כ עוזי ברעם, היום מוביל מפלגת העבודה,
זוכר היטב את האירוע. בריעבד הוא חושב
שהנסיבות שישק או ליידי רבין, היה או הרבה יותר
נוח מבחינת לעשות כמה שפחות רעש, על רקע

ההיסטוריה וההיסטוריה שהמכני אחרי מכני ת"א וחובבי
כרסל לשעה, באותה שנה זוכה ולטוב או לרע,
עניין של השקפה - יחקרו בוודאי בקורסים
לסוציולוגיה חברתית, בין-לילה הפכה קבוצת
כרסל לנכס לאומי, נכס שספק אם יש לו
מקבילות בעולם.

ההיסטוריה של וירטון וראורה תמסח כמעט כל
איש מבני העם הזה, באשר הוא. בין שורות האהלים
המתחמים של בסיס תל-אביב או שם, טורטור או
הנחות תבורות של טירוני החיל, בראשית דרכם את
עבר כנפי הסיס הבספות, לניצחון המפתיע על
נבחרת הצבא האדום ממוסקויה, התגנב ה-בשר
המרי כמו באימון מפורד של התגנבות יחידים,
נמצא את חוסר עידנותם של ה-בכ"ם הקשוחים, שגם
הם לא יכולים היו לעמוד בפיתוי, לקראת הרקע
הזהב כבי אשר היה למצוא כמה מדיכאים ותניקים
בפחות מאור לא שיערותיות, שוכחים מטיטוריה
העולם הזה, מתמסרים עד כולת למנעמי הניצחון
המתח, אחרי, כנמר שכן נבצר, טוב, מול ראורה
- מלם כבר היו נאמרים ונעמים.

גם הפוליטיקאים לא יסבחו את ליל ה-7
כאשר 1977. ראש הממשלה אז, יצחק רבין,
מכריז של מערכת בחירות, נכנס שלא בטובתו
למשבר חשבון הדולרים של רעיתו. הימים נקפו,
ובשלב מסוים החליט רבין להתפטר ולא לרוץ
בראשות המערך, הוא בחר לעצמו את התאריך
הגרוע ביותר עליו יכול לחלוט איש ציבור דורף
פירסום, ואולי במקרה שלו - הנוח ביותר, הוא
התפטר בלילה בו ניצחו המכבים. היום התיקשורית
אשר לוח או את הוכחה בבניע אירופה - כחברות
ראשית - דחק לקרן וויה, למחות לכמה ימים, את
הממאניה שבחופשות ראש ממשלה וירר מלגת
שלטון.

77-MACCABI DER WILLIGE
MOBILITÄT DER TURNER-UNION
SUD. TURNER-UNION

לוח התוצאות בבלגראד. המונה
הסטורית. משמאל: מוטי איראטי
וטל בודי ממימין יחד את גביע
אירופה של הכסף שעליו נאבקו מול
הקבוצה מווארזה.

רבין התפטר ?

מכאן ואילך קצב האירועים ממש מטרף.
טל בודי, מאמץ את הגביע אל ליבו, רק
למכשיר הטלפון ואומר: "אמא - הגביע
שלנו", וכמו בגישה אחת ממשיך: "אין
אבא מרגיש לו". האם בטורטון, מרגיעה את
בנה בבלגראד.

עוד אני עושה הכנות ראשונות לחתקשר
עם המערכת בתל-אביב, נמסר לי על
ההפתעות ראש הממשלה דאז, יצחק רבין.
אני מנסה להתזרזז את האנשים קצת
לשפיות ומודיע להם את החדשה הטוריה
מתל-אביב. לאיש לא איכפת. ברגעים אלה
קיבל ראשם צורה של גביע.

את הצעקות והשירה באוטובוס שהוביל
את השחקנים לחדריהם בבית המלון -
אפשר היה לשמוע גם ב...וארזה. אכסדרת
המלון הפכה בין רגע לתל-חירות. כל מטר
רבע נכבש בידי אלפי האוהדים. מועדון
הלילה של המלון הפך לקריית-השמחה של
המושבה הישראלית הגדולה. נגני התזמורת
הקובעים פינו מקומם לאורחים, עליהם
ניצח בכשרון רב יגאל בשן. יגאל שילון
הניצח בפילם את הרגעים הגדולים.
רק רלף קליין שמר על אימקו. "חבר'ה,
מוחכה לנו עוד גמר גביע המדינה", אמר
המאמן, שערכ צאצאו לבלגראד צידף תואר
אלימות נוסף למאזנו המרשים.

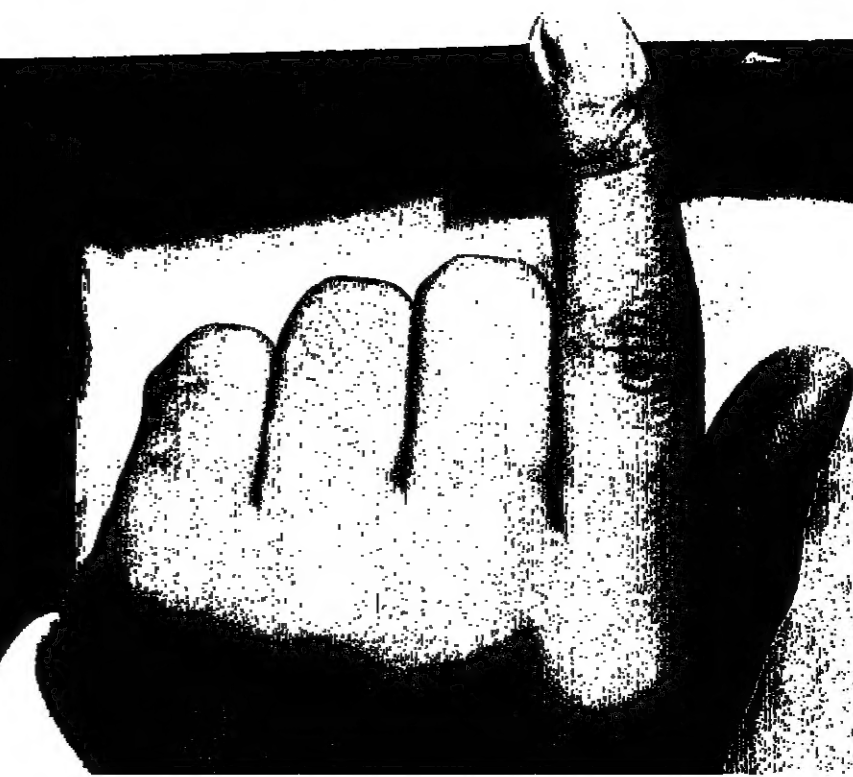
ואמנם, ב-24 באפריל, ניצחה מכבי את
המועד בבלגראד גמר הגביע בתוצאה...
17-78 כמו בבלגראד !

בבלגראד - נדד הגביע האירופי
לראשונה ליבשת אסיה. אחר-כך באה זכייה
נוספת. בשטרסבורג 1981. קודם לכן,
בברלין, נוצחה מכבי בגמר בידי ויאל
מורדי, ואחרי שטרסבורג, בקלן, בא
הפסד נוסף בגמר - הפעם לקאנרס.

אך כמו יין עתיק - מתוק מאוד טעמו
של הנצחון הראשון. עובדה שבני ישראל
היו משיחים בן עד אור הבוקר...

משה שטרסבורג

מכני תל-אביב



השבוע במשחקי הליגות הלאומית והארצית מינימום הפרס הראשון:

1,600,000 ש"ח

ומיליון דולר (!) מינימום כלל הפרסים: 2,700,000 ש"ח

• הפרסים כוללים
• העברה

**אל תסמור על המזל -
עשה מוטו !**

בטוטו הסיכוי גדול יותר!



مكتبة من الاعمال

ש"ע ש"פ

[illegible]

| חליגת תלומדות | |
|---------------|------------|
| (למחרת המחרת) | |
| 27-28 | בית ד' דרש |
| 28-29 | בית ד' דרש |
| 29-30 | בית ד' דרש |
| 30-31 | בית ד' דרש |
| 31-32 | בית ד' דרש |
| 32-33 | בית ד' דרש |
| 33-34 | בית ד' דרש |
| 34-35 | בית ד' דרש |
| 35-36 | בית ד' דרש |
| 36-37 | בית ד' דרש |
| 37-38 | בית ד' דרש |
| 38-39 | בית ד' דרש |
| 39-40 | בית ד' דרש |
| 40-41 | בית ד' דרש |
| 41-42 | בית ד' דרש |
| 42-43 | בית ד' דרש |
| 43-44 | בית ד' דרש |
| 44-45 | בית ד' דרש |
| 45-46 | בית ד' דרש |
| 46-47 | בית ד' דרש |
| 47-48 | בית ד' דרש |
| 48-49 | בית ד' דרש |
| 49-50 | בית ד' דרש |
| 50-51 | בית ד' דרש |
| 51-52 | בית ד' דרש |
| 52-53 | בית ד' דרש |
| 53-54 | בית ד' דרש |
| 54-55 | בית ד' דרש |
| 55-56 | בית ד' דרש |
| 56-57 | בית ד' דרש |
| 57-58 | בית ד' דרש |
| 58-59 | בית ד' דרש |
| 59-60 | בית ד' דרש |
| 60-61 | בית ד' דרש |
| 61-62 | בית ד' דרש |
| 62-63 | בית ד' דרש |
| 63-64 | בית ד' דרש |
| 64-65 | בית ד' דרש |
| 65-66 | בית ד' דרש |
| 66-67 | בית ד' דרש |
| 67-68 | בית ד' דרש |
| 68-69 | בית ד' דרש |
| 69-70 | בית ד' דרש |
| 70-71 | בית ד' דרש |
| 71-72 | בית ד' דרש |
| 72-73 | בית ד' דרש |
| 73-74 | בית ד' דרש |
| 74-75 | בית ד' דרש |
| 75-76 | בית ד' דרש |
| 76-77 | בית ד' דרש |
| 77-78 | בית ד' דרש |
| 78-79 | בית ד' דרש |
| 79-80 | בית ד' דרש |
| 80-81 | בית ד' דרש |
| 81-82 | בית ד' דרש |
| 82-83 | בית ד' דרש |
| 83-84 | בית ד' דרש |
| 84-85 | בית ד' דרש |
| 85-86 | בית ד' דרש |
| 86-87 | בית ד' דרש |
| 87-88 | בית ד' דרש |
| 88-89 | בית ד' דרש |
| 89-90 | בית ד' דרש |
| 90-91 | בית ד' דרש |
| 91-92 | בית ד' דרש |
| 92-93 | בית ד' דרש |
| 93-94 | בית ד' דרש |
| 94-95 | בית ד' דרש |
| 95-96 | בית ד' דרש |
| 96-97 | בית ד' דרש |
| 97-98 | בית ד' דרש |
| 98-99 | בית ד' דרש |
| 99-100 | בית ד' דרש |

הדרכים ופציעות שיש להן, עריפה בזה.
ב. חזקתו. ב. כסותו.
ג. מכבי מיתו – הפועל מיתו: מי
שראה את הפועל מיתו בשבת האחרון
שנה, יחזקתו עשרים שום בכלל מסוב
לית להבטיע עיריפין, עיריפין, עיריפין
ניצחון לביגה לאומית. מכבי מיתו לא
משתקט מן יודע מה, לא לא לצנח את
תחילתו. 3-6 למכבי שנה שעברת, ו
3-8 סיבוב הראשון.
ד. הפועל לא מיתו. מכבי מיתו: פרט
לניצחון על ביתר תניה, היה ניצחון
גדול של הפועל לא מיתו כסיבוב הראשון
(1-2) היה ניצחון החורף היחיד שלה

[illegible]

| | | |
|---|---|---|
| 2 | x | 1 |
| | | X |
| | | |
| X | | X |
| | | |
| | | X |
| | | |
| X | | |
| | | X |
| | | |
| | | X |
| X | X | |
| | | X |
| X | X | |
| X | | X |
| X | X | |
| 9 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | x | 1 |
| | | X |
| | | |
| X | | X |
| | | |
| | | X |
| | | |
| X | | |
| | | X |
| | | |
| | | X |
| X | X | |
| | | X |
| X | X | |
| X | | X |
| X | X | |
| 8 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | x | 1 |
| | | X |
| | | |
| X | | X |
| | | |
| | | X |
| | | |
| X | | |
| | | X |
| | | |
| | | X |
| X | X | |
| | | X |
| X | X | |
| X | | X |
| X | X | |
| 7 | | |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | x | 1 |
| | | X |
| | | |
| X | | X |
| | | |
| | | X |
| | | |
| X | | |
| | | X |
| | | |
| | | X |
| X | X | |
| | | X |
| X | X | |
| X | | X |
| X | X | |
| 6 | | |

כשנה שעברה הסיבות לכך הם הגידול במספר המטוירים ונוכחותה של בית"ר נתניה בטופס, שהקלה מאוד כמרבית המחוזות על הנידוש.

נקודה שצליח לעזור לכם להתגבר על הקושי. קצת מול, קצת ידע וקצת כסף, ואפשר להרוויח הרבה הרבה כסף.

בהצלחה

**תחזית
למחזור 31**

1. מכבי נתניה - מכבי יבנה:
מיקומה של יבנה כחתחת הטבלה אי-
נו מקרי. הקבוצה אינה מצליחה לנצח
אמילו במגרשה. נתניה, למרות בעיות

הצעות השבוע

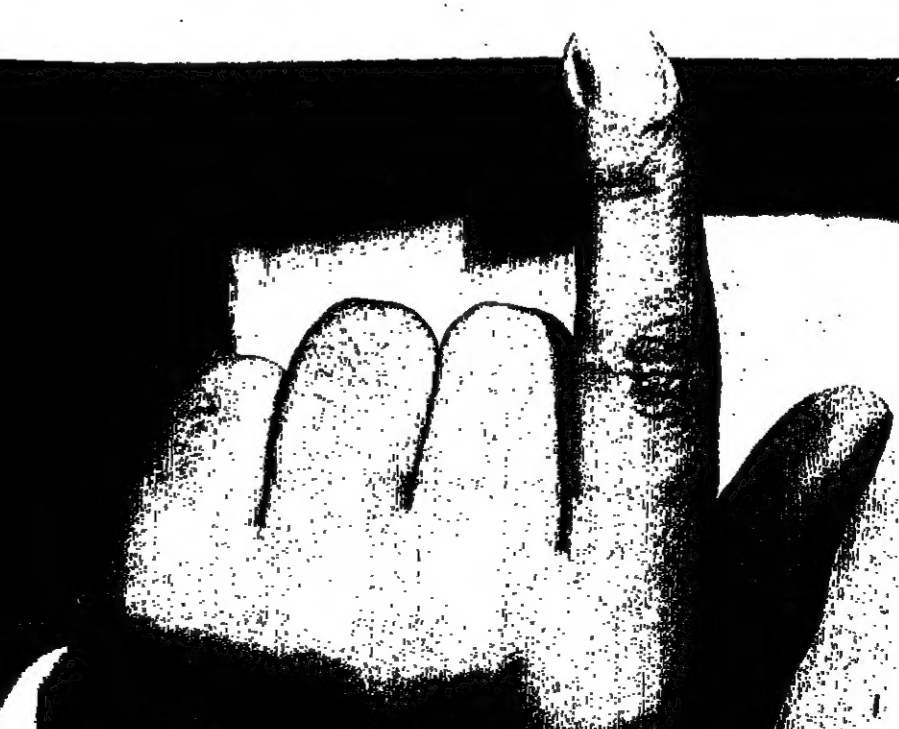
שיטות מלאות

| לעשירים | | הזינוג | | המתנות | | סולידר | |
|---------|----|--------|----|--------|----|--------|----|
| 2 x 1 | 1 | 2 x 1 | 1 | 2 x 1 | 1 | 2 x 1 | 1 |
| X | 1 | X | 1 | X | 1 | X | 1 |
| X | 2 | X | 2 | X | 2 | X | 2 |
| X | 3 | X | 3 | X | 3 | X | 3 |
| X | 4 | X | 4 | X | 4 | X | 4 |
| X | 5 | X | 5 | X | 5 | X | 5 |
| X | 6 | X | 6 | X | 6 | X | 6 |
| X | 7 | X | 7 | X | 7 | X | 7 |
| X | 8 | X | 8 | X | 8 | X | 8 |
| X | 9 | X | 9 | X | 9 | X | 9 |
| X | 10 | X | 10 | X | 10 | X | 10 |
| X | 11 | X | 11 | X | 11 | X | 11 |
| X | 12 | X | 12 | X | 12 | X | 12 |
| X | 13 | X | 13 | X | 13 | X | 13 |
| X | 14 | X | 14 | X | 14 | X | 14 |

לעשירים: 3 שלוש, 4 כפולים, 13 טורים
 הזינוג: 1 שלוש, 7 כפולים, 38 טורים
 המתנות: 1 שלוש, 6 כפולים, 64 טורים
 סולידר: 2 שלוש, 4 כפולים, 16 טורים

שיטה מיומנית

18. עובד עסק



17 ביולי 1977 כעבור 40 שנה של כורסי הכורסל, הוא לא ידע שמכבי ת"א והכורסל הישראלי היו, כבר אז, 30 שנה חזק על המפה האירופית. ■ בינומי מסע משלהי שנות ה-40, משוחזרים אנשי נבחרת הכורסל של מכבי והפועל - אשר עשו דרך בת שלושה חודשים במסע משחקים לאורכה ורחבה של היבשת - את אחד ממסעות הספורט הבלתי נשכחים של הספורט הישראלי, יהושע רוזין, מנחם קורמן, אברהם שניאור וחבריהם, וגם של אלה שנפלו בקרבות מלחמת השיחור, חודשים ספורים לאחר מכן. ■ מפת הכורסל הישראלי לא הומצאה ב'77

אלכס דורון
טל ברורי טבע אמנם את המסע הישראני "אנחנו על המפה" ב-17 בפברואר 1977, בעיירה בלגית שכונת אל, וירטון, מיד אחרי ניצחונה ההיסטורי של מכבי ת"א על אלוטו בריז'ה דאן, צסק"א מוסקבה - אבל לא ריץ בלשונו. כבר אז היתה מכבי ת"א על המפה, והשנה היא תצוין יחד עם עלייתה לגמר האירופי החמישי בתולדותיה, גם ארבעים שנות נוכחות באירופה.

כשם שמאז 1934, בקיץ, הוא תאריך בעל משמעות היסטורית לכורסל הישראלי - באותו יום נערך המשחק הבין ארצי הראשון של נבחרת הכורסל מארץ ישראל, וספטמבר 1948 בניר-זרע הוא מקדע משחקו הראשון של נבחרת הכורסל של מדינת ישראל, ר"ז באפריל 1977 בבלגראד הוא היום בו זכתה מכבי ת"א לראשונה בגביע אירופה - כך אמצע יולי 1947 הוא המועד בו תקעה קבוצת הכורסל של מכבי ת"א יתר באירופה. היו אלו ימים היסטוריים בעלי משמעות קצת אחרת. שנתיים בלבד לאחר תום מלחמת העולם השנייה, תקופת ההעפלה והתגברות המתיחות בארץ-ישראל לקראת תום המנדט הבריטי, וההכנות להקמת המדינה. תקופה של גיוסים ואימונים מוגברים בבסיס, לקראת המאבק על כינון העצמאות. בירת צ'כוסלובקיה, פראג, שימשה את הדיסטריה הימית המלחמה - דווקא בה נערכה הפרימירה האירופית של הכורסל הישראלי. סיפור המסע לפראג, וממנה למדינת נוספות באירופה, ברכבות דחוסות נוסעים ובמשאיות, ולא באוטובוסים של תיירים - הוא בלי ספק סיפור הרפתקאות שמין הראוי לספר בשלמותו. יומן אישי שכתב בכל ימי המסע הזה, שלושה חודשים, אחד ממשותפים, הכורסלן הבין-לאומי של מכבי ת"א מנחם קורמן, מורה ומתרגם, מאמן כורסל ואחליטק, שהקים כמה דורות של ספורטאים בת"א וגוריי עיתונים שהצחיכו מרוב שנים, ומתארים את אירועי אותם ימים - איפשרו אישור את השיחור.

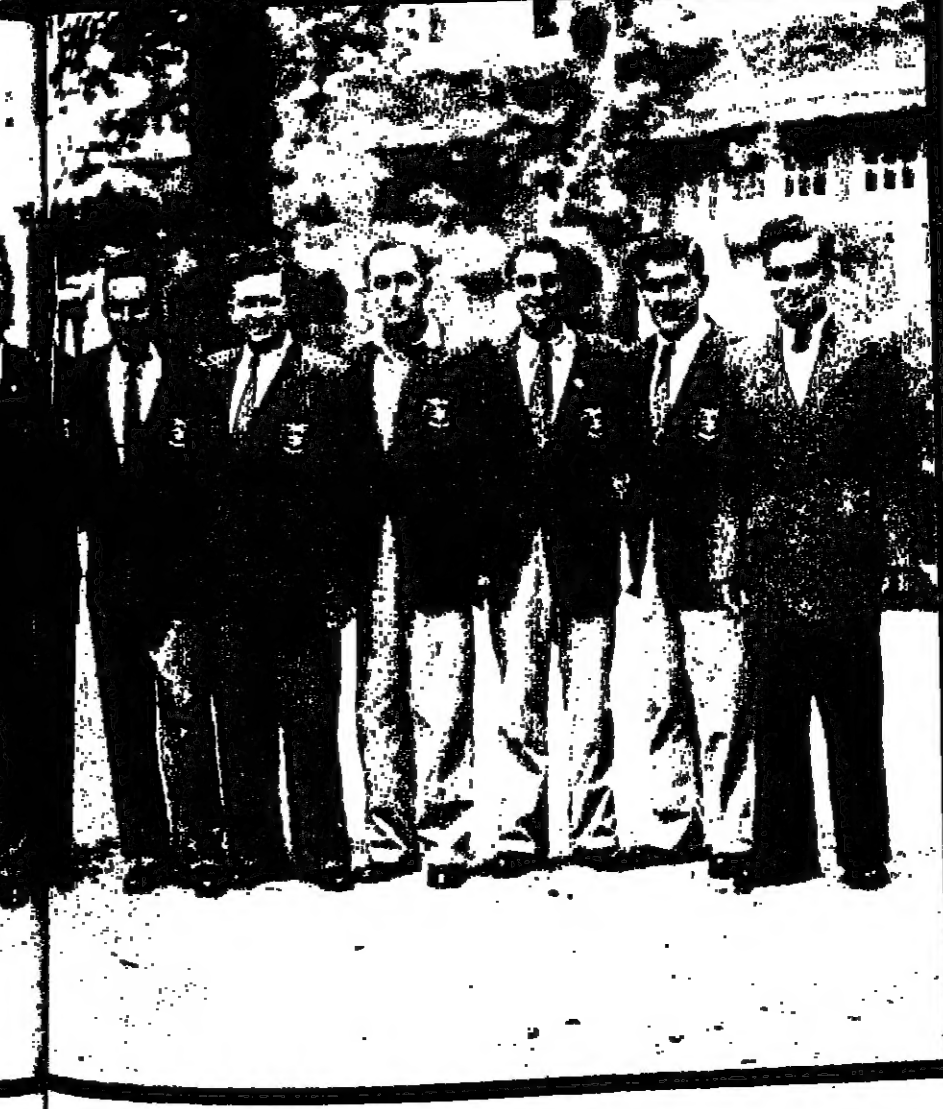
פירוד מוחלט בין המרכזים

בשנות ה-40 הל פירוד מוחלט ביחסים בין מרכזי הפועל ומכבי בכל ענפי הספורט. מכבי שלט בתאחדות ספורט הוויכיים הארצישראלית, ואילו הפועל החליט למרוץ אותה עליידי הקמת מסגרות עצמאיות לכורסל וכדורעף, ואחר-כך גם גישה לרכוש למענו הכרה בינלאומית וגרשם להתאחדות הכינלאומית בענפים הללו. ואמנם, הפועל הוא שקיבל את הזמנה לשגר קבוצת כורסל לפסטיבול הנוער הדמוקרטי שנערך בפראג בקיץ 1947, ושנחשב באותם ימים, עדיין תחת השראת אימי מלחמת העולם השנייה והרבות הנאצים והפאשיזם באירופה, לאירוע מיוחד במינו ובעל חשיבות עליונה. 67 מדינות - שימו לב - השתתפו באירוע הזה, שאיים על יוקרת האולימפיאדה שנועדה להיערך בלונדון שנה לאחר מכן. ראשי הישוב דאגו סברו כי ניתן וצריך להשתמש באירוע בינלאומי זה כדי לעורר בו

איומים על סיפון אניית הפאר

האנייה הרוסיה "שנטלה" בסופו של דבר את הנבחרת מנבלי היפה, היתה אניית פאר ענקית, ובין החיזים המרשימים שהיו בה נכלל גם סלון רחב לייקרים, רדיו וטלפון, ובעיקר סיפון רחב, שעליו קיוו השחקנים אימונים קלים וגם שני נשפים. מול עיניהם המשתאות של המלחים הרוסיים. בין המלחים באותה נסיעה היתה המורת אסתר גמליאית, נגני התליליות מבד'שמן, הכנר פניכש, המסטיקא הרוכין, היקדנית נעמי אלסקובסקי ואבן הנבלת המפורסם. גמליאית, לשם הגיעה האנייה הרוסית, יצאו הבד'שמן לרומא וממנה ברכבת, דרך וינה, לנרסלובקה. לאחר שהמקמנו בבית הסטודנטים בפראג,

היה נקלובין, יעקב ברינקר, אורי גרין, יהושע אברהם שניאור והעיתונאי קורט בנימין.



בנימין על שם אוזארד בנק, הכותמני המצוי ערב במסעו המפואר באיטליה "אסאור" ורכבתו העיר יפה. בה הונף הדגל העברי. רכבות הריכו לכבודו. צעדו במבנסי העיר ובחולצה כחולה, עם סין דור על הכתף. והנענו 14 דגלי כחול-לבן - כתב קורבן בוכו - באות אלפים הצטופו על המידוכות והריכו לנו. צעדנו כאחד אנו שרים סירים עבריים. הלב רעד והעיניים דפדפו. כערב נפגשנו עם יהודים רבים. הם אכדו לנו שאננס מאמינים למראה עיניהם. כאשר הניגל העברי התנופף בדינו וכשראו אותנו מקרוב, הם כבשו מיששו אותנו בידים. האמנם אלה כחורים ונחורות מארץ ישראל הם ידברו איתנו במין חרות יורש. כפראג, כאשר החלו המשחקים, התפצלה הקבוצה. שחקני הפועל יצאו לטורניר ספורט הפועלים, ואילו שחקני מכבי ערכו משחקי רעים עם קבוצות צ'כיות. לטורניר הרשמי עצמו, שהחל כשבו לאחר מכן, כולם התייצבו כנבחרת אחת, שנקראה נבחרת הנוער מארץ ישראל. משחקי הראשון של מכבי ת"א נערך מול מוסל וריסקוב, ומכבי ניצחה בו 36-10. כעבור יום ניצחה את ספארטה פראג 49-32. העתון "ספורט השבוע" שיגר למראג "סליח מיוחד", העיתונאי החתיק קורט בנימין (נ"ל) הנה כמה מתאודיי, בלשון אותם ימים: "משחקי כדור הסל, במסגרת תניעת פראג לאיגודי פועלים,

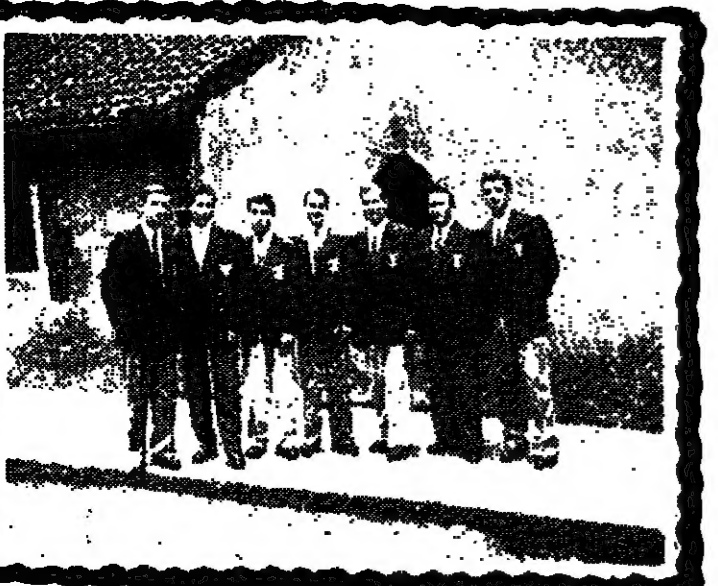
בבניית לבית הכנסת העתיק ביותר באירופה, ה.א.ל.ט.ר.י.נ. שול" במראג של 1947. מימין: אברהם שניאור, ברון שפירלנג, צבי שפירלנג, אורי גרין, יעקב ברינקר, הטניסאי דוד אפל ולא היה חלק מהמשלחת ומנחה קורמן. את הצילום ביצע יהושע רוזין.

נמשכו שבוע. נבחרת פועלי צרפת תפסה מקום ראשון בנצחה בגמר את פולין 54-35. נבחרת הפועל מארץ ישראל השתתפה בהצלחה רבה במשחקים, ועמדה יפה נגד הנבחרות החזקות. הכל מאוחדים בדעה שהמשחק המשובח היה זה שבין נבחרת הפועל ונבחרת הפועלים מצרפת. נצחנו בו רק לאחר קרב נחר 35-38.

במקום אחר כתב קורט בנימין: "לא חסר הרבה ונבחרת כדור הסל של ארץ ישראל היתה תופסת מקום ראשון בתחרות שלוש המדינות צרפת, צ'כיה וארץ ישראל. במסגרת תניעת פראג היתה ההופעה הראשונה של נבחרת כדור הסל מארץ ישראל. עד עשר יקות לפני הגמר נסיום המשחק כמובן, היה ניצחוננו בטוח. שניו בהרכב הנבחרת החליט את קבוצתנו, שינה את מהלך המשחק והצרפתים גרמו שיחקנו בגמר - ניצלו את ההרמנות וניצחו בהפרש

המסע הראשון לאירופה

- 18-16 וולדי איקטובי (1847)
- מכבי ת"א - סוקול י'סיב
- 32-49 מכבי ת"א - ספארטה פראג
- 35-45 ארץ ישראל - צ'כיה
- 35-12 ארץ ישראל - צרפת
- 33-37 ארץ ישראל - קרואטיה
- 48-44 ארץ ישראל - ספארטה
- 33-52 מכבי ת"א - סוקול ברוז
- 55-29 מכבי ת"א - סוקול ברוז
- 45-57 הפועלים, ואילו שחקני מכבי ערכו משחקי רעים עם קבוצות צ'כיות. לטורניר הרשמי עצמו, שהחל כשבו לאחר מכן, כולם התייצבו כנבחרת אחת, שנקראה נבחרת הנוער מארץ ישראל.
- 37-61 מכבי ת"א - סוקול ברוז
- 31-37 מכבי ת"א - קלרט
- 45-50 מכבי ת"א - סוקול ברוז
- 32-51 מכבי ת"א - נבחרת אמסטרדם
- 31-40 מכבי ת"א - דויאל 4 בריסל
- 43-34 מכבי ת"א - דויאל בריסל
- 38-24 מכבי ת"א - BOK צרפת
- 33-24 מכבי ת"א - ליין



40 שנה על המפה

מכבי ת"א

מנחם קורמן

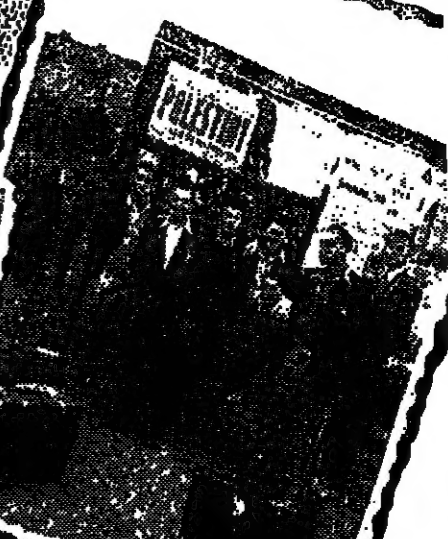
כדורסלני מכבי ליוו מודעה המבשרת על משחקיהם על המסלול - בנימין, ויגיוני של ציבורי. מימין, המלוח של המשלוח, ציור, כיום מראשי הכדורסל של אירופה.



כך הם הופיעו במצעד המשלוח במסגרת השבוע
במקום 47 - בבניין האקדמי, מימין, רחוק, שאלמנה,
קורמן, רבי, שפרלמן (במרכז).



כך הם הופיעו במצעד המשלוח במסגרת השבוע
במקום 47 - בבניין האקדמי, מימין, רחוק, שאלמנה,
קורמן, רבי, שפרלמן (במרכז).



כך הם הופיעו במצעד המשלוח במסגרת השבוע
במקום 47 - בבניין האקדמי, מימין, רחוק, שאלמנה,
קורמן, רבי, שפרלמן (במרכז).

סוף מעמד הקודם

גבורת קוריאן (שני המסרים) וקבוצה פוליטית, ואחר כך בא ניצחונות של מכבי על מוסקל כדור, וסוקל הדראק קראלובה והעיר שאירחה לא מכבר את התמודדות גביע וייס של ישראל עם הצ'כוסלובקים. ניצחון על גיבורי קלרנו ופילון, והפסד בודר לסוקל כרנו, שלימים שינתה את שמה לספארטק ואחר כך לז'ורובקה כרנו. כבר אז נחשבה זו לקבוצה מפורסמת ומחוללת בחשינה, ואחת הטובות ביותר באירופה, תודות לכוכבה הגדול, איוואן מראק, שכונה אז - איוו אירונבה - איוואן האיוו ליימס עשה צרות צרורות למכבי ת"א בגביע אירופה, ולנבחרת ישראל באליפות אירופה.

ניצחון מדהים על ריאל 4

פרט להופעה בפראג, וזכרים משתתפי אותו סיוע, בעונה גדולה את הגדול בניצחונותיהם - על

ההכרות עם ג'ונס החלה בטלפון

במסע זה חיברנו לראשונה שניים מן האישים המרכזיים בכדורסל האירופי והעולמי, נוכח יעקב שאלתיאל, או כדורסלן מכבי ת"א. את ההכרות עם ויליאם ג'ונס, מוכיל התאחדות הבייל ומי שייסד ושייח את המוסד הזה הביאו למעמדו הנכבד, ערכתי בטלפון, בשיתוף מאמנטרס לזינוח, שם היו אז משרדי ספי"א.

באותם ימים של יריבות קיצונית בין הפועל למכבי, חיתה התאחדות הכדורסל הארץ-ישראלית בשליטת הפועל והצורה בפיקודו האלו מכבי, ששלט בתאחדות לספורט שבה פעלה ועדת כדורסל, ביקש להתקבל למוסד הבינלאומי. אנשי הפועל, שלא ידעו על המנייה של מכבי, ניסו לטרפד את מסע מכבי ת"א, כשהודיע לכל התאחדויות באירופה שאין להתערב קיומם של משחקים עם הקבוצה המכבית, כיוון שהגוף שהיא מייצגת אינו חבר בפי"א.

ראובנאם בולדור, נוכח שאלתיאל, נחלקו לפעם בסיועם המאמנטרס לשחק איתנו - אלא רק אם ייקבלו לכך אישור מג'ונס. טלפנתי לזינוח וג'ונס אמר לזולגרים כי המנייה שלו היא לשחק כמה שיותר ועם כל מי שרק רוצה. במדיניות זו התמזג עי יומי האחרון.

האישיות האחרת שאותה זכרתי לראשונה במסע זה היה רובי ביסל, "מר כדורסל" של צפת, או הקפטן, ערנין שחקן ואחד כי מאמנה של נבחרת צפת (וכיום נשיא ספי"א). הוא זה שהעביר לנו את המשחקים בצפת, בהשפעתו קיבלנו אשרות תנועה בארץ - למרות שהיו לנו דרכונים ארצי-ישראליים ובעניי השלטונות, עקב פעילות המתחרות בארץ, נחשדנו משום מה ל... סיווריסטים.

אגב, נוכח שאלתיאל, בעת שהיינו בצפית הלינו אותנו במלונה של משפחת מראק, כבדנו, כל אחד קיבל חדר נפרד. לא ידענו מדוע תלכסנו חדר. לאחר תפוסתו, הקשה ביותר במסע כולו, היו שאמרו כי המתארחים הכינו לנו חדר לכל אחד - כדי שנוכל להסגור בו ולהיהרר כל אחד בחדרו, על התבוסה.

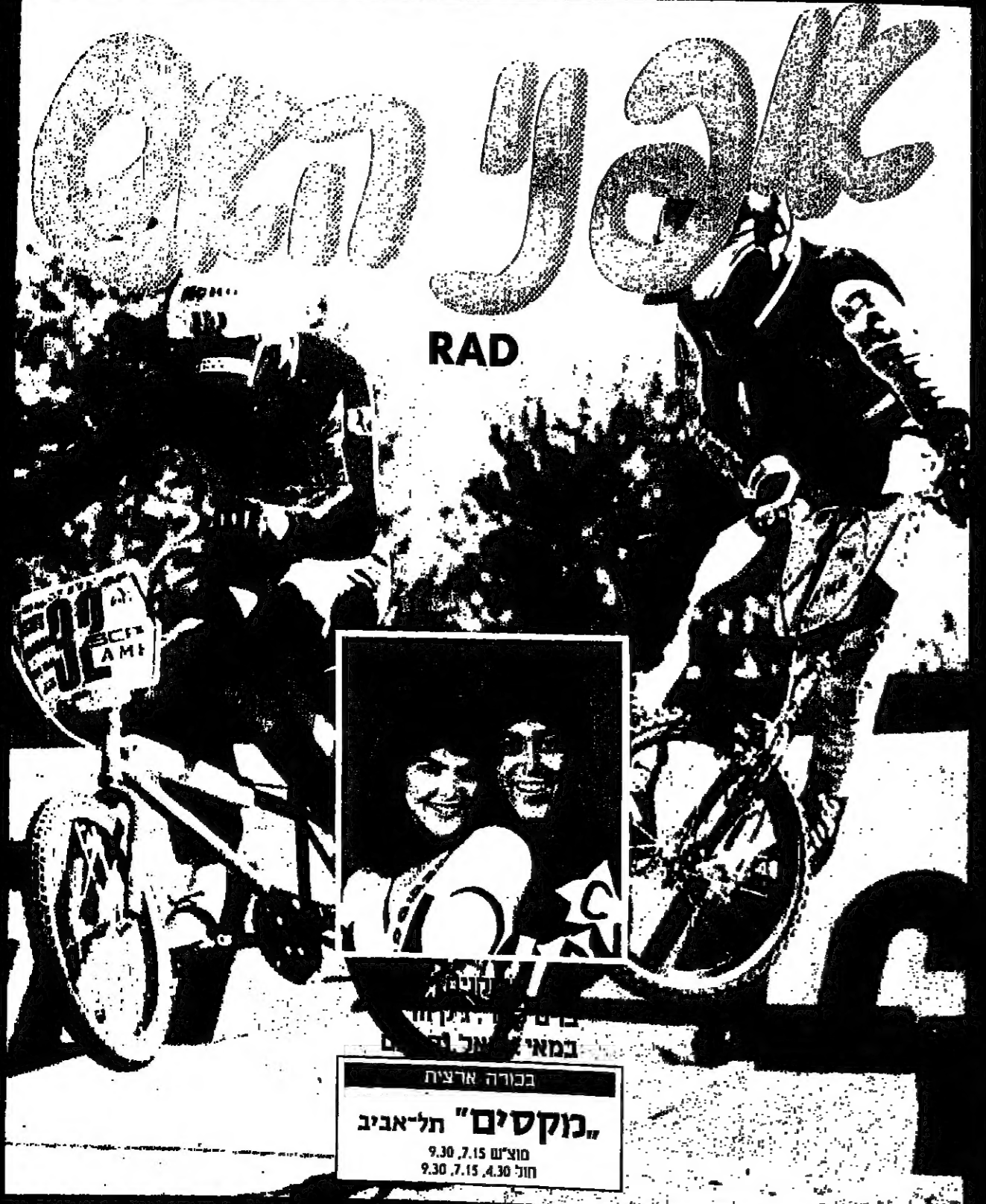
שאלתיאל היה מאמנה של נבחרת ישראל באליפות אירופה הראשונה שלה, במסגרתה (במקום 6) ובאליפות העולם שנערכה בעמבר שנת, בירידה לז'ורובקה (מקום 8). אחד כי היה עוזפו בירידה לז'ורובקה, משחקו מטעם ספי"א, נציג ישראל בארץ, התאחדותי וחת ומימי יורי איברי הכדורסל.

ממשיכות ספרות

האלנה

בין צופי הסרט יוגורלו 3 אופני DINO B.M.X בחסות סוכנויות "נסבאד" ת"א רח' מקוה ישראל 3 טל. 622437

נער עידה מול הטובים בעולם התחרות מתחילה עם



סוכן מלאכה

מוקסים תל-אביב
9.30, 7.15
9.30, 7.15, 4.30
חול

הפיצה שבעה מונים